

Avery Dennison® 700 Premium Film

émis le: 04/2015

Introduction

Les films Avery Dennison 700 Premium sont parfaitement adaptés aux applications intérieures ou extérieures de durée de vie moyenne et exigeant une excellente stabilité dimensionnelle. Les films Avery Dennison 700 Premium sont disponibles dans un très large éventail de couleurs standard. Il est possible d'obtenir toute autre couleur via nos services de mise à la teinte.

Description

Frontal : film vinyle polymère, 64 microns
Adhésif : permanent, base acrylique
Papier protecteur : papier kraft blanchi couché une face, 130 g/m²

Transformation

Les films Avery Dennison 700 Premium sont conçus pour être découpés sur une large gamme d'ordinateurs de découpe. La découpe à mi-chair donne aussi d'excellents résultats. L'impression par transfert thermique des films Avery Dennison 700 Premium est possible

Caractéristiques

- Découpe et échenillage excellents.
- Bonne stabilité dimensionnelle.
- Rendu ultra brillant.
- Gamme étendue et attrayante avec pas moins de 120 couleurs.
- Bonne opacité.

Les films Avery Dennison 700 Premium Blancs et les films Avery Dennison 730 Premium Blanc Mat sont produits avec un papier protecteur contrasté bleu pour faciliter la transformation.

Utilisations

- Les films Avery Dennison 700 Premium offrent une large gamme de couleurs spéciales pour :
- Décors sur vitre.
 - Signalétique directionnelle, intérieure et extérieure.
 - Visuels sur véhicules à flancs rigides.
 - Conceptions de stands.
 - Matériels pour PLV.

Les surfaces d'application peuvent être plates, voire incurvées, quand une durabilité moyen terme est requise.

Propriétés physiques

Caractéristiques	Méthode de test¹	Résultats
Epaisseur, frontal	ISO 534	64 micron
Epaisseur, frontal + adhésif	ISO 534	90 micron
Stabilité dimensionnelle	DIN 30646	0,25 mm. max
Elongation à la rupture	DIN 53445	120%
Adhérence initiale	FINAT FTM-1, Acier inoxydable	460 N/m
Adhérence finale	FINAT FTM-1, Acier inoxydable	500 N/m
Inflammabilité		Auto-extinction
Vieillessement accéléré	SAE J 1960, exposition 1500 heures	Aucun effet négatif sur les performances du film
Durée de stockage	Stocké à 22 °C/50-55 % H.R.	2 ans
Durabilité ²	Exposition verticale	8 ans
Blanc & Noir		7 ans
Toutes couleurs & Transparent		5 ans
Métalliques		

Variations de température

Caractéristiques	Résultats
Température d'application	Minimale : +10 °C
Variations de température	- 40 °C jusqu'à +110 °C

Résistance aux produits chimiques

Caractéristiques	Méthode de test¹	Results
Résistance à l'humidité	exposition 200 heures	Aucun effet
Résistance à la corrosion	exposition 120 heures	Aucun effet
Résistance à l'eau	immersion 48 heures	Aucun effet
Résistance aux solvants	Posé sur de l'aluminium :	
	immersion d'1 heure dans le gasoil	Aucun effet
	immersion 4 heures dans l'antigel	Aucun effet

Important

Les informations concernant les caractéristiques physiques et chimiques s'appuient sur des tests dont nous reconnaissons la fiabilité. Les valeurs indiquées ci-dessus ne sont que des valeurs types qui ne doivent pas être utilisées dans des spécifications. Elles ne sont données qu'à titre d'information et ne sont en aucune façon garanties. Avant d'utiliser ce matériau, l'acheteur devra déterminer par lui-même s'il est adéquat pour l'application considérée.

Toutes les informations techniques sont susceptibles de modifications. En cas de différences ou d'ambiguïtés entre l'anglais et les traductions étrangères de ces conditions de garantie, c'est la version anglaise qui primera.

Garantie

Toutes les déclarations, les informations techniques et les recommandations d'Avery Dennison sont fondées sur des tests estimés fiables, mais ne constituent aucunement une garantie. Tous les produits Avery Dennison sont vendus selon les conditions générales de vente d'Avery Dennison, se reporter à la page <http://terms.europe.averydennison.com>. Il incombe à l'acheteur de déterminer de façon indépendante l'adéquation du produit pour l'utilisation prévue.

1) Méthodes de test

Vous pourrez trouver davantage d'informations concernant nos méthodes de test sur notre site Internet.

2) Durabilité

La durabilité est estimée d'après les conditions d'exposition moyenne en Europe. La durée de vie réelle du matériau dépend de la préparation du support, des conditions d'exposition et de la maintenance du marquage. On peut s'attendre à une dégradation des performances en extérieur lorsque les films sont exposés vers le sud, s'ils sont posés dans des régions où la température est fréquemment élevée telles que les pays d'Europe du Sud, ou dans des régions polluées ou encore en haute altitude.